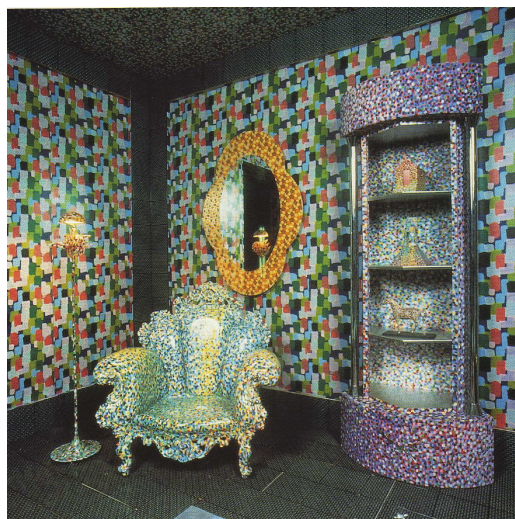


## **ALESSANDRO MENDINI TRA LE ARTI**

Vicenza. Basilica Palladiana dal 28 gennaio al 25 marzo 2001  
Mostra del designer Alessandro Mendini a cura di Peter Weiss

Cinzia Albertoni fu incaricata delle visite guidate dall'Agenzia VIARTE di Vicenza



Intorno al 1983 Alessandro Mendini si dedica al Design Pittorico nel quale forme e colori tratti da uno dei suoi dipinti costituiscono il punto di partenza. Le forme che appaiono nei dipinti vengono tradotte dalla ditta Alchimia in mobili, tappeti, vasi, bicchieri, scaffali, stoffe. L'esempio più rappresentativo è il motivo "Proust", un particolare tratto da un quadro di Signac utilizzato da Mendini nel 1978 per il rivestimento della "Poltrona Proust".

In seguito il motivo pointilliste viene ripetuto sulla pavimentazione, sulle pareti, sui mobili, lampade e sculture.