



Vicenza. Basilica Palladiana dal 5 marzo al 23 aprile 1994

In questa mostra Cinzia Albertoni fu guida volontaria della “Sezione Studi e Ricerche degli Amici dei Monumenti” di Vicenza



“In vedetta” di Giovanni Fattori

Dipinto famosissimo legato ai temi risorgimentali e chiaro esempio di pittura macchiaiola fatta solo di luce e colore. La tematica dei militari risulta qui composta nel più estremo rigore, in un paesaggio calibratissimo sfrondata dai particolari descrittivi. La definizione delle immagini è una conseguenza del contrasto tra le zone chiarissime ed esposte in piena luce e le divise dei soldati. Giovanni Fattori seppe rievocare con mirabile sobrietà di mezzi le soste dei soldati impolverati dopo le estenuanti marce sotto il solleone, le pattuglie dei cavalleggeri nelle campagne deserte, i bianchi attendamenti tra le stoppie, un mondo privo di orpelli e di retorica patriottarda, forse appunto perché visto da un autentico patriota.