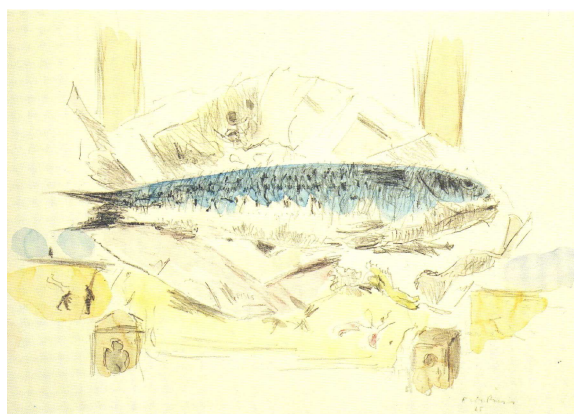




FILIPPO DE PISIS opera grafica dalla Collezione Malabotta
a cura di Luca Massimo Barbero

Vicenza. Chiesa di San Giacomo dal 7 sett al 10 nov 1996

Cinzia Albertoni fu incaricata delle visite guidate dall'Agenzia VIARTE di Vicenza



... in pochi mesi la vicenda grafica di De Pisis acquista un alto punto di ricerca e di raggiunta maturità. E' questo un periodo di strepitoso successo di mercato e di agiata spensieratezza. Il prezzo dei quadri varia a seconda degli acquirenti. C'è il prezzo per i collezionisti ricchi, uno per i mercanti e un altro per gli amici. E quanto ai soldi, De Pisis non accetta assegni o altra forma di pagamento che non siano banconote da mille lire.